

Yaoundé, le 3 avril 2025



Le Prix LES AFRIQUES DE LA CENE LITTÉRAIRE 2024 a été attribué à Peace Adzo MEDIE pour son roman “Sa seule épouse” (traduit de l’anglais par Benoîte Dauvergne) paru en 2023 aux éditions de l’Aube.

« *J’adore les femmes irrévérencieuses. Pour moi, être irrévérencieux, c’est s’affirmer face au monde et défendre ses idées. Au Ghana, c’est courant d’entendre les gens vous dire ; « le comportement de telle ou telle femme est particulièrement inconvenant. Rarement on dit cela des hommes, car ce qui est inconvenant pour le patriarcat, c’est de voir les femmes refuser de subordonner leurs désirs aux diktats des hommes et ne pas rester à leur place. Mon roman montre justement comment dépasser ces assignations de genre en refusant de respecter les conventions et les convenances. J’ai beaucoup d’affection pour mon héroïne car elle est quelqu’un de totalement irrévérencieux ».*

Peace Adzo MEDIE

« *Afi, regarde autour de toi, rends-toi compte de la vie que tu mènes. Un bel appartement, une voiture avec chauffeur toujours à disposition devant ton immeuble. Il t’a même promis une boutique dans son nouveau centre commercial. Et pour couronner le tout, c’est un mari gentil et aimant. Qu’est-ce-que ça peut faire s’il dort parfois chez une autre femme ? Les hommes ont tous des maîtresses, c’est comme ça. Mais c’est sans importance puisque tu es son épouse (...) il faut que tu apprennes à profiter de son argent et à ignorer ses défauts ».*

“Sa seule épouse”

BIOGRAPHIE DE LA LAURÉATE

Peace Adzo MEDIE est une universitaire ghanéenne, détentricrice d’un doctorat (en affaires publiques et internationales) délivré à l’université de Pittsburg aux Etats-Unis. Elle est en poste au Royaume-Uni, à l’université de Bristol. Ses axes de recherche concernent

le genre et les questions de politique internationale. “Sa seule épouse” est son premier roman.

PRIX LITTÉRAIRE LES AFRIQUES

Le Prix littéraire LES AFRIQUES a été créé en 2015, par l’association de lecteurs La CENE Littéraire. Il est décerné une fois par an à un(e) écrivain(e) africain(e) ou afro descendant(e) auteur(e) d’une fiction.

Cette fiction doit mettre en exergue une cause humaine, de société, idéologique, politique, culturelle, économique ou même historique, en rapport avec l’Afrique, ou avec sa diaspora.

Le lauréat ou la lauréate reçoit un montant de CHF 6’000, don de l’avocate Flore Agnès NDA ZOA MEILTZ, et une œuvre d’art du peintre Momar SECK, d’une valeur de CHF 3’000. Par ailleurs, la Maison d’édition Flore ZOA achète les droits de l’œuvre primée pour la zone « Afrique francophone » en cas d’accord avec l’éditeur. La réédition est ensuite imprimée pour être principalement distribuée gratuitement dans des lycées, collèges, universités et lieux de culture en Afrique.

LE JURY DU PRIX LES AFRIQUES

Pour année 2024, le jury présidé par le professeur Ambroise KOM était en outre constitué de, par ordre alphabétique :

1. Philippe BONVIN (écrivain et bibliothécaire) ;
2. Alphoncine BOUYA (écrivaine) ;
3. Jean-Michel DEVÉSA (professeur spécialiste des littératures francophones extra-européennes et écrivain).
4. Boubacar Boris DIOP (écrivain) ;
5. Hortense SIME (médecin).

LES FINALISTES 2024

Outre le roman lauréat, les livres suivants ont été choisis par le Comité de lecture :

- **Le violon d’Adrien**, Gary VICTOR (Mémoire d’Encrier) ;
- **Une magie ordinaire**, Kossi EFOUI (Seuil) ;
- **Veilleuse du calvaire**, Lyonel TROUILLOT (Actes Sud) ;
- **Glory**, Noviolet BULAWAYO (Autrement).

Yaoundé, le 3 avril 2025

LES DERNIERS LAUREATS

<https://www.youtube.com/channel/lacnelitteraire>

- 2016 : Hemley Boum,
Les Maquisards, La Cheminante ;
- 2017 : Abdelaziz Baraka Sakin,
Le Messie du Darfour Zulma ;
- 2018: Kei Miller,
By the rivers of Babylon, Zulma;
- 2019 : Elnathan John,
Né un mardi, Métailié ;
- 2020 : Ayobami Adebayo,
Reste avec moi, Charleston ;
- 2021 : Fiston Mwanza Mujila,
La Danse du vilain, Métailié ;
- 2022 : Imbolo Mbue,
Puissions-nous vivre longtemps, Belfond ;
- 2023 : Beyrouk,
Saara, Elyzad.

CONTACTS

- **Email** : info@lacnelitteraire.com
- **Numéros de téléphone** :+ 41786944869
+ 237 671567010

À PROPOS DE LA CENE LITTÉRAIRE

La CENE littéraire est une association à but non lucratif, fondée le 1er juillet 2015 par Flore Agnès NDA ZOA MEILTZ, une avocate camerounaise et suisse, établie en Suisse.

Cette association a initié de nombreuses actions pour promouvoir la lecture de la littérature africaine et afro descendante, dont :

- un prix littéraire, le Prix LES AFRIQUES ;
- une résidence littéraire au Cameroun ;
- des aides financières à des projets littéraires ;
- des cafés littéraires et rencontres littéraires dans plusieurs pays africains ;
- la promotion active des livres à travers différents réseaux de communication ;
- la distribution annuelle de livres (roman lauréat du PRIX LES AFRIQUES) dans les collèges, lycées et universités africains ;
- la tenue d'une bibliothèque à Yaoundé au Cameroun.

www.cene.lacnelitteraire.com

<https://www.facebook.com/lacnelitteraire/>

<https://www.instagram.com/lacnelitteraire/?hl=fr>

<https://twitter.com/lacnelitteraire>

