



La Cene Littéraire

Lecteurs engagés!

ROMANS FINALISTES DU PRIX LITTÉRAIRE LES AFRIQUES 2024 : DELIBERATIONS DU COMITE DE LECTURE DE LA CENE LITTÉRAIRE

La séance de délibérations, clôturant le cycle des 10 rencontres nécessaires aux discussions sur les romans présélectionnés pour l'édition 2024 du Prix Les Afriques, a eu lieu en vidéoconférence sur Zoom, le 22 septembre 2024.

Etaient présents :

Madame Flore Agnès Nda Zoa Meiltz,
en sa qualité de Présidente de la Cene
littéraire, non délibérante ;

Madame Héloïse Haden,
en sa qualité de Directrice du Comité de
lecture, non délibérante ;

et

Le Docteur Atouba Alain
Monsieur Alvie Mouzita
Monsieur Gueboguo Charles
Madame Coumba Diallo
Madame Prisca Koffi
Madame Oumou Raby Dia
Madame Erna Ekessi
Le Docteur Félicité Mwoos Yakan
en leur qualité de membres délibérants du
Comité de lecture de la Cene littéraire.

Monsieur Ray Ndébi, membre du Comité de
lecture, était délibérant mais non présent lors
de la réunion.

La séance de délibération était animée par
Madame Héloïse Haden, en sa qualité de
directrice du Comité de lecture. Cette
dernière a rappelé les modalités de
délibérations aux membres présents.

Pour pouvoir délibérer, en sus de participer
aux réunions mensuelles, les membres du
Comité devaient avoir lu, noté et commenté
par écrit, les livres de la présélection reçus :

1. Mano de l'autre bord - Antoinette Tidjani Alou
2. Sa seule épouse - Peace Adzo Medie
3. Ce corps à pleurer - Tsitsi Dangarembga
4. #ZaKoa - Hary Rabary
5. L'indésir - Joséphine Tassy
6. Les Neuf Parfaites - Ngugi wa Thiong'o
7. Glory - NoViolet Bulawayo
8. Les indociles - Adam Shafi Adam
9. Chronique du pays des gens les plus heureux du monde - Wole Soyinka
10. Souviens-toi de ne pas mourir sans avoir aimé - Marc A. Oho Bambe
11. Les parts oubliées - Charmaine Wilkerson
12. Les Femmes de Bidibidi - Charline Effa
13. Le violon d'Adrien - Gary Victor
14. Veilleuse du Calvaire - Lyonel Trouillot
15. Les Choses immobiles de Michael Roch
16. Du même sang - Denene Millner
17. Une magie ordinaire - Kossi Efoui
18. Le psychanalyste de Brazzaville - Dibakana Mankessi

Le classement de l'ensemble des livres a été discuté et tous les membres présents ont pu s'exprimer librement et sincèrement sur ledit. A rappeler que les membres du Comité de lecture s'entretiennent régulièrement sur le contenu des romans présélectionnés (des réunions ont lieu au moins une fois par mois pendant l'année civile).

Les notes définitives ont été attribuées par chaque membre du Comité de lecture, mais seules celles des membres délibérants ont

permis de déterminer les cinq (5) ouvrages constituant la sélection qui sera transmise au jury du Prix les Afriques conformément à l'article 7.2 du Règlement du Prix Les Afriques.

Les cinq (5) livres finalistes sont les suivants (classés par ordre alphabétique du nom de l'auteur) :

Glory - NoViolet Bulawayo
Une magie ordinaire - Kossi Efoui
Sa seule épouse - Peace Adzo Medie
Veilleuse du Calvaire - Lyonel Trouillot
Le violon d'Adrien - Gary Victor

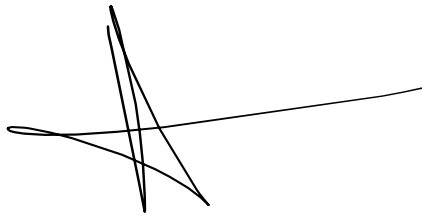
Le lauréat ou la lauréate sera désigné en janvier 2025 par le Jury du Prix Les Afriques constitué des personnalités suivantes :

- Madame Adelaïde Fassinou
- Madame Alphonsine Bouya
- Le Professeur Ambroise Kom (Président du jury)
- Monsieur Boubacar Boris Diop
- Monsieur Sada Kane
- Le Docteur Hortense Sime
- Le Professeur Josias Semunjanga
- Monsieur Philippe Bonvin

Pour rappel, Le Prix littéraire Les Afriques récompense depuis 2016, les fictions écrites

Le 7 octobre 2024

Héloïse HADEN, Directrice du Comité de Lecture



par une auteure ou un auteur africain ou afro-descendant mettant en exergue une cause humaine, sociétale, idéologique, politique, culturelle, économique ou historique en lien avec l'Afrique ou sa diaspora. La dotation du Prix Littéraire Les Afriques est la suivante :

- un montant de CHF 6 000 (XAF 4 068 000) ;
- une œuvre d'art d'une valeur de CHF 3000 (XAF 2 034 000) réalisée et offerte par l'artiste Momar SECK ;
- le paiement des frais de déplacement et d'hébergement du lauréat pour la cérémonie de remise du prix ;
- l'achat des droits du roman pour sa réédition et sa distribution gratuite à la jeunesse dans les pays d'Afrique subsaharienne où La Cène Littéraire intervient.

La direction de La Cène littéraire exprime une fois de plus sa gratitude envers les membres du Comité de lecture pour leur travail entièrement bénévole et remercie les maisons d'édition des romans présélectionnés pour leur collaboration active et chaleureuse.